



ALGEMENE VOORWAARDEN

1. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle diensten en overeenkomsten tussen Fenomeno Events, hierna te noemen 'de artiest/Fenomeno Events', en haar opdrachtgevers, hierna te noemen 'de Opdrachtgever'.
2. Alle offertes van Fenomeno Events zijn vrijblijvend, tenzij anders schriftelijk is overeengekomen. Een overeenkomst komt tot stand op het moment dat de Opdrachtgever akkoord gaat met de offerte van Fenomeno Events. Eventuele wijzigingen of aanvullingen op de overeenkomst zijn slechts geldig indien schriftelijk overeengekomen.
3. De betaling, zijnde het totaal van het garantiebedrag, dient 14 dagen na factuurdatum, tenzij anders schriftelijk overeengekomen, op de bankrekening van Fenomeno Events (IBAN: NL89INGB0006751558) te zijn ontvangen. Bij niet-tijdige betaling is de Opdrachtgever van rechtswege in verzuim, zonder dat daarvoor een nadere ingebrekestelling is vereist. Bij niet-tijdige betaling is de Opdrachtgever rente verschuldigd over het openstaande bedrag, gelijk aan de wettelijke rente. Indien de betaling niet binnen de gestelde termijn wordt voldaan, behoudt Fenomeno Events zich het recht voor om de overeengekomen diensten op te schorten of de overeenkomst te ontbinden, onverminderd het recht op schadevergoeding.
4. Opdrachtgever kan de overeenkomst alleen vanwege gewichtige reden voortijdig opzeggen. In dat geval is Opdrachtgever aan de artiest/Fenomeno Events een annuleringsvergoeding ter hoogte van 75% van de factuur verschuldigd.
5. Tenzij anders overeengekomen, zorgt Opdrachtgever voor eigen rekening en in overeenstemming met rider voor: -een deugdelijke, professionele geluids- en lichtinstallatie; -een deugdelijk, professioneel en overdekt podium, dat bedoeld en geschikt is voor het optreden van de artiest, mede gelet op de te verwachten weersomstandigheden; -een afsluitbare, verwarmde kleedruimte voor de artiest (tourmanager/de artiest krijgt sleutel) -adequate bewaking van instrumenten en andere zaken van artiest en crew vanaf aanvang uitladen auto tot voltooiën inladen auto na optreden; -voldoende parkeergelegenheid in de nabijheid van de zaal, zo nodig transport van auto naar zaal; kosten voor parkeren zijn voor rekening opdrachtgever -overige faciliteiten zoals vermeld in de bijgevoegde (technische) rider en de catering rider, tenzij deze wordt afgekocht.
6. Opdrachtgever zorgt voor alle benodigde vergunningen voor het organiseren van een optreden/werkzaamheden en garandeert dat de inrichting van de locatie voldoet aan alle hierop betrekking hebbende wettelijke verplichtingen en daarmee gelijk te stellen voorschriften. Opdrachtgever zorgt ervoor dat door het optreden niet wordt gehandeld in strijd met wettelijke bepalingen, verordeningen of andere overheidsvoorschriften.
7. Opdrachtgever zorgt ervoor dat de artiest/Fenomeno Events het optreden of de werkzaamheden verantwoord en onder veilige omstandigheden kan uitvoeren. Opdrachtgever zal niet meer dan het door de brandweer of politie toegestane aantal bezoekers toelaten in de locatie en zorgt voor voldoende bruikbare nooduitgangen, brandblusmiddelen, barriers en andere noodzakelijke veiligheidsmaatregelen.
8. Het is voor de opdrachtgever en/of derden niet toegestaan zonder schriftelijke toestemming van de artiest/Fenomeno Events geluids- en/of beeldopnamen te maken van het optreden of de werkzaamheden.
9. Het optreden of de werkzaamheden van de artiest/Fenomeno Events, evenals de publiciteit daaromtrent, zullen niet gesponsord worden door of verbonden worden aan een product of bedrijf zonder schriftelijke toestemming van de artiest/Fenomeno Events. Opdrachtgever zal de artiest/Fenomeno Events niet verplichten tot welk promotioneel optreden, werkzaamheden of interview dan ook, zonder schriftelijke toestemming van de artiest/Fenomeno Events.

10. Het niet nakomen van het hiervoor onder 3 t/m 10 bepaalde door Opdrachtgever geeft de artiest/Fenomeno Events het recht om het optreden of de werkzaamheden op te schorten, of, wanneer het gebrek blijkt na aanvang van het optreden of de werkzaamheden, deze te staken tot het moment waarop aan de betreffende voorwaarde is voldaan. In geval Opdrachtgever in gebreke blijft aan de betreffende voorwaarde te voldoen en het optreden of de werkzaamheden niet binnen 1 uur na het overeengekomen tijdstip kan aanvangen, is de artiest/Fenomeno Events gerechtigd het optreden of de werkzaamheden geen (verdere) doorgang te laten vinden zonder dat Opdrachtgever daarmee ontheven wordt van zijn verplichting het voor het optreden overeengekomen bedrag uit te betalen, onverminderd het recht op schadevergoeding van de artiest/Fenomeno Events.

11. De eventueel voor het optreden verschuldigde auteursrechten komen voor rekening van de opdrachtgever. Opdrachtgever zorgt voor afdracht van die rechten aan BUMA en in België aan SABAM. Voor werkzaamheden die geen muziekauteursrechten betreffen, draagt Opdrachtgever zorg voor naleving van de toepasselijke regelgeving en contractuele verplichtingen.

12. De artiest mag minimaal 10 introducés meenemen naar het optreden.

13. Opdrachtgever verstrekt ten minste twee weken voor het optreden alle benodigde informatie aan de artiest, zoals de routebeschrijving, naam en telefoonnummer van de contactpersoon ter plaatse. De artiest spant zich in om de technische rider(s), podiumplan, catering rider en bio zo snel mogelijk aan Opdrachtgever door te geven. De artiest is niet aansprakelijk voor onjuistheden of onvolledigheden in deze informatie.

14. Opdrachtgever verklaart op de hoogte te zijn van de prestaties en de aard van het optreden of de werkzaamheden van de artiest/Fenomeno Events, en aanvaardt dat de inhoudelijke samenstelling en de presentatie daarvan door de artiest/Fenomeno Events wordt bepaald. De artiest mag het geluidsvolume produceren dat hij nodig acht in het belang van de show. Als een geluidsbegrenzer aanwezig is, dient Opdrachtgever dit tijdig te melden aan de tourmanager van de artiest. Zo mogelijk zorgt Opdrachtgever voor een ontheffing van het gebruik daarvan.

15. De in de overeenkomst genoemde artiestengage, boekingscommissie en het aantal bezoekers waarbij de percentagedeal van toepassing is, zijn gebaseerd op de vermelde zaalcapaciteit, entreprijzen en kostenbegroting. Op verzoek van de artiest zal Opdrachtgever kwitanties en/of rekeningen van de werkelijk gemaakte kosten overleggen, evenals het aantal werkelijk verkochte toegangsbewijzen en de werkelijk in rekening gebrachte entreprijzen. In geval de in de overeenkomst vermelde zaalcapaciteit en/of entreprijzen worden overschreden, dan wel indien de aantoonbare werkelijk gemaakte kosten de begrote kosten niet dekken, zal het break-evenpoint overeenkomstig worden aangepast. Dit heeft als gevolg dat de percentagedeal van toepassing is bij een lager aantal bezoekers. Het break-evenpoint zal in geen geval naar boven worden afgerond.

16. Partijen zijn niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting indien zij daartoe gehinderd worden door overmacht. De artiest/Fenomeno Events is in dat geval niet verplicht tot een vervangend optreden of werkzaamheden. Onder overmacht aan de zijde van de artiest/Fenomeno Events wordt in deze overeenkomst in ieder geval verstaan: arbeidsongeschiktheid als gevolg van ziekte of ongeval van de artiest/Fenomeno Events op de dag van het optreden of de werkzaamheden; overlijden van een familielid van de artiest/Fenomeno Events; het tijdelijk of definitief uiteenvallen van de crew; weersomstandigheden waardoor de artiest/Fenomeno Events niet op verantwoorde wijze ter plaatse van het optreden of de werkzaamheden kan geraken (bijvoorbeeld extreme ijzel); en/of omstandigheden waardoor het optreden of de werkzaamheden niet op verantwoorde wijze kunnen doorgaan. De artiest/Fenomeno Events is bovendien gerechtigd het optreden of de werkzaamheden geen doorgang te laten vinden, zonder tot enige schadeloosstelling gehouden te zijn, indien op de dag van het optreden of de werkzaamheden door de artiest/Fenomeno Events radio-, televisie- of geluidsopnamen moeten worden vervaardigd die niet bekend waren tijdens het aangaan van deze overeenkomst, of indien de artiest/Fenomeno Events als gevolg van contractuele verplichtingen in het buitenland verblijft. In zo'n geval kan Opdrachtgever naleving van de overeenkomst op een andere, in overleg vast te stellen, datum vorderen, onder dezelfde condities als in deze overeenkomst vermeld. Onder overmacht aan de zijde van Opdrachtgever wordt uitsluitend verstaan een niet voorzienbaar overheidsbevel of -advies, anders dan als gevolg van het niet verkrijgen van de voor het optreden of de werkzaamheden noodzakelijke vergunningen, waardoor het optreden of de werkzaamheden geen doorgang kan vinden.

17. Opdrachtgever is aansprakelijk voor elke schade aan instrumenten en andere zaken van de artiest/Fenomeno Events en de crew, en voor elk letsel aan de artiest/Fenomeno Events en aan personen die vanwege de artiest/Fenomeno Events bij het optreden of de werkzaamheden aanwezig zijn, aangebracht door het publiek of Opdrachtgever. Opdrachtgever is tevens aansprakelijk voor diefstal van zaken van de artiest/Fenomeno Events vóór, tijdens of na het optreden of de werkzaamheden. Alle eventuele schade of vermissing wordt door Opdrachtgever binnen twee maanden na het optreden of de werkzaamheden tegen taxatiewaarde vergoed, tenzij deze schade het gevolg is van normale slijtage of fabricagefouten. Bij schade aan (gehuurde) materialen en apparatuur dient Opdrachtgever Fenomeno Events onmiddellijk op de hoogte te stellen.

18. De artiest/Fenomeno Events is niet aansprakelijk voor enige schade of letsel dat is veroorzaakt door, of vanwege, Opdrachtgever of het publiek. Opdrachtgever vrijwaart de artiest/Fenomeno Events voor alle aanspraken van derden in verband hiermee.

19. Indien Fenomeno Events reclame maakt voor een product, dienst of bedrijf, zowel online als offline, draagt de opdrachtgever de volledige verantwoordelijkheid voor de juistheid van de verstrekte informatie en promotiematerialen. Fenomeno Events is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit onjuiste of misleidende informatie in de promotiecampagnes. Opdrachtgever garandeert dat de aan Fenomeno Events verstrekte materialen voor reclamecampagnes, zoals logo's, afbeeldingen of teksten, geen inbreuk maken op auteursrechten, handelsmerken of andere intellectuele eigendomsrechten van derden. Opdrachtgever vrijwaart Fenomeno Events van alle aanspraken van derden die voortvloeien uit de reclameactiviteiten, inclusief claims met betrekking tot inbreuk op intellectuele eigendomsrechten. Tenzij anders schriftelijk overeengekomen, behoudt Fenomeno Events zich het recht voor om de wijze van promotie te bepalen, met inachtneming van de belangen van de opdrachtgever.

20. Partijen zijn niet gerechtigd om hun rechten, belangen en/of verplichtingen uit hoofde van de overeenkomst over te dragen aan derden, behoudens na voorafgaande schriftelijke toestemming van de wederpartij. Met name is Opdrachtgever niet gerechtigd zonder toestemming van de artiest/Fenomeno Events het optreden of de werkzaamheden door te verkopen aan derden. Indien toestemming tot doorverkoop wordt verleend, gelden voor de derde partij de voorwaarden, waaronder de prijsafspraken, zoals overeengekomen tussen Opdrachtgever en de artiest/Fenomeno Events. De artiest/Fenomeno Events zal in dat geval de derde partij een exemplaar van de onderhavige overeenkomst met bijlagen doen toekomen. Opdrachtgever blijft ook in geval zij het optreden of de werkzaamheden doorverkoopt aan een derde partij aansprakelijk voor de correcte nakoming van de verplichtingen uit de overeenkomst met bijlagen.

21. De overeenkomst kan tussentijds en zonder rechterlijke tussenkomst door een van de partijen met onmiddellijke ingang worden ontbonden, onverminderd het recht op schadevergoeding, indien: de wederpartij surséance van betaling heeft aangevraagd, failliet gaat, of haar rechtspersoon wordt ontbonden; of indien de wederpartij tekortschiet in de nakoming van een substantiële verplichting uit hoofde van deze overeenkomst en haar verzuim niet binnen de daartoe gestelde redelijke termijn herstelt.

22. Wijzigingen van de overeenkomst en de algemene bepalingen zijn slechts geldig indien en voor zover deze schriftelijk zijn overeengekomen.

23. Opdrachtgever verklaart meerderjarig te zijn. Bij minderjarigheid van de Opdrachtgever zal de overeenkomst medeondertekend worden door hun wettelijke vertegenwoordiger.

24. Op de overeenkomst is uitsluitend Nederlands recht van toepassing. Alle uit (de uitvoering van) de overeenkomst voortvloeiende geschillen zullen eerst in onderling overleg worden behandeld. Indien een minnelijke schikking niet mogelijk blijkt, zullen de geschillen ter beslechting worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in het Arrondissement Maastricht.

Fenomeno Events
Vogt 21
6422 RK, Heerlen
Info@fenomeno-events.nl
www.fenomeno-events.nl